





EFÍMERO, ES ALGO BREVE, DE POCA DURACIÓN. EFÍMERA ES TU HISTORIA EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD. LA HUMANIDAD ES EFÍMERA. TODO LO MATERIAL ES EFÍMERO. TAMBIÉN LO INMATERIAL: UNA MIRADA, UN GESTO, UN SALUDO, UN BESO, UN ORGASMO. LAS COSAS QUE SON Y LAS QUE YA NO SON PERO FUERON ALGÚN DÍA: ESOS DÍAS EN LA PLAYA, ESE DIOS AL QUE REZASTEIS, ESA EUFORIA QUE SENTISTEIS E INCLUSO LA PRÓXIMA PERSONA QUE CONOZCAS. SON EFÍMEROS TUS SEGUIDORES Y LOS "LIKES" DE TU PERFIL.. LO EFÍMERO NOS ENGANCHA, NOS ENAMORA, NOS NECESITA.

TODO SUCUMBE ANTE LA FRAGILIDAD DEL TIEMPO. EL TIEMPO CONVIERTE EN EFÍMERO TODA EXISTENCIA Y PENSAMIENTO, COMO UN NACIMIENTO. Y EL NACIMIENTO DE UN PAYASO ES UN ACTO DE FÉ QUE POCAS VECES SUCEDE EN ESTE VELOZ MUNDO. ASÍ COMIENZA ESTE ESPECTÁCULO DONDE LA PALABRA DESAPARECE, LA EMOCIÓN Y LA IMPROVISACIÓN SE CONVIERTEN EN EL LENGUAJE PRINCIPAL Y EL TIEMPO SE TRANSFORMA EN LA URGENCIA DE VIVIR.

CUCKO, ES ESE PAYASO QUE TE MIRA A LOS OJOS PARA QUE TE REFLEJES EN ÉL. SÓLO QUIERE JUGAR, APRENDER, EXPERIMENTAR, FRACASAR. Y SOBRE TODO DIVERTIRSE CON UN PÚBLICO QUE, A VECES, HA OLVIDADO QUÉ ES ESO DE REÍR COMO UN NIÑO O UNA NIÑA.

PORQUE LA RISA, TAMBIÉN ES EFÍMERA. Y POR ESO TODOS LA DESEAMOS CON TANTA FUERZA. BIENVENIDOS AL TEATRO, SIÉNTATE Y DÉJATE LLEVAR.

IDEA ORIGINAL Y DIRECCIÓN	FRANCIS J. QUIRÓS
TÉCNICA Y DISEÑO DE ILUMINACIÓN	JESÚS S. AVÍS (LENDA)
VESTUARIO	FLORENTINA ARÉVALO
ESCENOGRAFÍA Y ATREZZO	JOSÉ LUIS QUIRÓS
ARTESANO DE MÁSCARA	MIKELO
COREOGRAFÍA	ALBA GOG
FOTOGRAFÍA	
EDICIÓN DE VIDEO	
EDICIÓN DE AUDIO	
ASESOR DE MAGIA	
PRODUCCIÓN	FILIS TEATRO
REPARTO:	

REPARTO:

"Una experiencia para adultos que quieren reir como niños

Contacto y contratación:
Marta Moreno Santo Rosa
Tlf: +34 657 75 28 13 / 665326156
marta@proyectocultura.com